



Виртуальная книжная выставка

«Я сердцем никогда не лгу...», к 125-летию со дня рождения С. А. Есенина

Выполнено: гл. библиотекарем
Е.В. Демянчик

Покраснела рябина,
Посинела вода.
Месяц, всадник унылый,
Уронил поводя.

Снова выплыл из роши
Синим лебедем мрак.
Чудотворные мощи
Он принес на крылах.

Край ты, край мой, родимый,
Вечный пахарь и вой,
Словно Вольга под ивой,
Ты поник головой.

Встань, пришло исцеленье,
Навестил тебя Спас.
Лебединое пенье
Нежит радугу глаз.

Дня закатного жертва
Искупила весь грех.
Новой свежестью ветра
Пахнет зреющий снег.

Но незримые дрожди
Все теплей и теплей...
Помяну тебя в дождик
Я, Есенин Сергей.

Сергей Есенин



ВЕЛИКИЙ СЫН ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ.

3 октября 2020 года исполняется 125 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

Сергей Есенин – русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии, а в более позднем периоде творчества – имажинизма.

Родился поэт в селе Константиново Рязанской губернии в крестьянской семье. С детства воспитывался у деда по матери, человека предприимчивого и зажиточного, знатока церковных книг. Именно дед приучил его любить природу и искусство.

С 1904 по 1909 год Есенин учился в Константиновском земском училище, затем – в Спас-Клепиковской второклассной школе.



В 1912 году Есенин переехал в Москву. Сначала он устроился на работу в мясную лавку, а затем – в типографию И. Д. Сытина. Вступил в литературно-музыкальный кружок имени Сурикова, который сформировал многие взгляды будущего поэта.



С. Есенин и С. Городецкий, 1915 г.

В 1913 году поступил вольнослушателем на историко-философское отделение в Московский городской народный университет Шанявского. Первые стихотворения Сергея Есенина были опубликованы в детском журнале «Мирок» в 1914 году.



С 1914 года Есенин часто бывал в Петрограде, познакомится с А. Блоком, сблизился с Н. Клюевым, при содействии которого в 1916 году вышел первый сборник «Радуница». Поэт сразу получил широкую известность.

С. Есенин и Н. Клюев, 1916 г.



Весной 1916 года Есенин был призван на военную службу; служил санитаром на Царскосельском полевом военно-санитарном поезде №143 имени императрицы Александры Федоровны, был на Юго-Западном фронте.

С. Есенин среди военнослужащих санитарного поезда № 143

В 1919 – 1921 годах много путешествовал. Ездил на Соловки, в Мурманск, с восторгом посещал Кавказ и Крым. Параллельно Есенин работал над драматической поэмой «Пугачёв». Весной 1921 года отправился в Оренбургские степи и добрался до Ташкента.

В 1922-1923 годах вместе с жившей в Москве американской танцовщицей Айседорой Дункан, которая стала женой Есенина, побывал в Европе: посетил Германию и Францию, Италию и Бельгию, – а также Канаду и США. В 1924-1925 годах поэт трижды гостил в Грузии и Азербайджане, где работал с особенным рвением и создал «Поэму о двадцати шести», «Анну Снегину», «Персидские мотивы» и сборник стихов «Красный Восток»...

«Моя лирика жива одной большой любовью – любовью к Родине»

С. Есенин

Тема Родины – главная в творчестве С. А. Есенина. О чем бы он ни писал, образ родного края незримо присутствует в его лирике.

Октябрьская революция серьезно повлияла на Есенина, впоследствии сыграв роковую роль в его биографии. Воспевая любовь к родине, он, так или иначе, касается темы революции и свободы. Отношение к ней он выразил в своем творчестве: и весеннюю радость освобождения, и порыв к будущему, и трагические коллизии переломной эпохи.



Еще одной темой поэзии Есенина является крестьянская Русь, любовь к которой чувствуется во многих его произведениях.

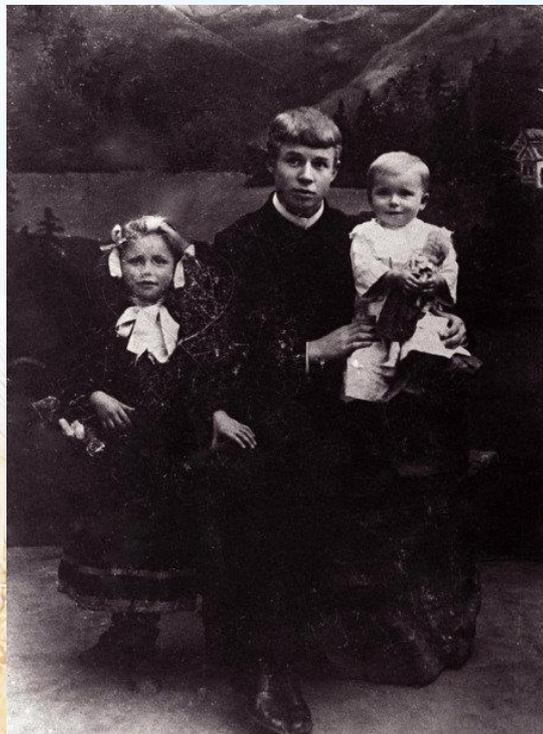
Есенин признан как тончайший лирик, волшебник русского пейзажа. Лучшие произведения поэта ярко запечатлели духовную красоту русского человека.

Деревенская Россия для Есенина — это не только крестьянская хата, но и природа, которая ее окружает. Мир природы у него необыкновенно красочен: здесь и «розовый закат», и багряные кусты, и снег лучистый, и «алый свет зари», и «вечер голубой», и «синий плат небес», и «роща золотая» — все яркие и нежные тона, переливы и переходы красок впитала в себя русская природа. ... Есенинская Россия тихо дремлет под звон колоколов «на туманном берегу»

Фотографии великого русского поэта Сергея Есенина в кругу родных и друзей



Родители С. Есенина,
1905 г.



С. Есенин со своими
сестрами, 1912 г.



Есенин с односельчанами. Рязанская
область, село Константиново, 1909 год.



**С. Есенин с друзьями
юности. Москва, январь
1914 г.**



С. Есенин, 1914 г.



**С. Есенин на отдыхе в
Италии**



**С. Есенин и
А. Дункан**





С. Есенин с друзьями



**Сергей Есенин (слева)
и Анатолий Борисович Мариенгоф (1897 - 1962).
Москва, лето. Фото - 1919 год.**



**С. Есенин и
А. Дункан**



**Сергей Есенин с отцом и
дядей Иваном**



*Мне снится
Есенин, живой,
невредимый.
В деревню
приехал, в родные
края.
Отсюда он
вышел, из сердца
России.
Богата
талантами наша
земля...*

Прошло 125 лет с тех пор, как в рязанском селе, в простой семье родился гениальный мальчик – Сергей Есенин. С юных лет это имя пробуждает в нас самые светлые и нежные чувства: добрые, умные, согретые теплом его возвышенной души и открытого сердца. В течение всей своей короткой жизни он писал стихи, которые и в настоящее время захватывают дух многих поклонников его таланта. Поэзия Есенина, удивительно «земная», она озарена ярким светом истинной любви ко всему живому, к своей великой Родине. Без сомнения, человек будущего так же будет читать Есенина, как его читают люди сегодня. Его стихи не могут состариться. В их жилах течет вечно молодая кровь вечно живой поэзии.